



## **Les actions « Devoir de mémoire » du CCAS de Loon Plage**

### **Genèse**

Le 31 Mai 2018 a été organisée, à la Médiathèque, la projection du documentaire « La digue » du dunkerquois Frédéric TOUCHART. Ce film présente comment, au sortir de la deuxième guerre mondiale, un vaste programme industriel se développe à l'ouest de l'agglomération dunkerquoise. Pour que les navires minéraliers puissent accoster sur les quais de l'immense usine sidérurgique nouvellement créée, une gigantesque digue longeant la mer est érigée : la digue du Break. Site exceptionnel pour l'observation de notre société. Cette projection a été très appréciée par la dizaine d'aînés qui y assistait et a été la source de multiples interrogations et interventions autour de leurs souvenirs d'enfance, pendant la guerre ou dans les années qui suivirent.

Moment fondateur pour une réflexion lancée par le CCAS autour du devoir de mémoire.

De là est né le projet « J'avais 10 ans pendant la guerre » qui voit le jour en 2019. La « matière première » est apparue ce jour-là. Nous avons, ensuite, trouvé le moyen de la valoriser !

### **Le projet « j'avais 10 ans pendant la guerre »**

Ce projet se veut pluriannuel et intergénérationnel et s'inscrit dans une ambition globale au titre du devoir de mémoire

L'idée centrale est de faire se rencontrer les enfants d'hier et les enfants d'aujourd'hui, notamment les élèves de CM2 pour lesquels la 2<sup>nd</sup>e guerre mondiale est au programme scolaire, pour les amener à échanger autour des thèmes de la paix, de la construction européenne, du devoir de mémoire. Non pas pour dire « plus jamais ça ! ». C'est toujours d'actualité ! Mais plutôt pour dire « Attention ... ! N'oublions pas et soyons vigilants ! ».

Ce projet a aussi pris corps sur les bases de celui développé depuis plusieurs années par Dorothee BOUCHER, directrice du groupe scolaire Gérard PHILIPPE et s'est nourri de la présence de Maurice BARAN, infatigable porteur et passeur de mémoire,

enfant juif, caché à LOON-PLAGE durant la 2<sup>e</sup> guerre mondiale, par la famille FRANCHOIS, si touchant dans ses témoignages.



Maurice BARAN et Georgette FRANCHOIS – Illustrations de Zlata BARAN

Ainsi, parallèlement au projet « j'avais 10 ans pendant la guerre », plusieurs actions se déclinent depuis 2019 et se déclineront, au moins, jusqu'en 2025 (les 80 ans du conflit). Comme des visites de sites mémoriels réunissant enfants et anciens, ou des sorties culturelles (sur la commune, dans le cadre de la programmation annuelle), ou à l'extérieur de Loon Plage.

Pour en revenir à l'action « j'avais 10 ans pendant la guerre », le CCAS a aussi proposé d'organiser des échanges entre les élèves et les aînés volontaires. Pour se faire, un courrier a été envoyé, le 15 Février 2019, à ceux qui sont nés entre 1939 et 1945 (soit près de 450 personnes) afin de solliciter leur participation à des rencontres « collecte de mémoire ».



En lien avec Jérôme GARDELEIN, du service communication de la ville de LOON-PLAGE, ceci a ensuite donné lieu, entre 2019 et mi 2021, à la captation de

témoignages filmés au domicile de 27 aînés de la commune qui ont ainsi transmis « petits bonheurs » et souvenirs douloureux. 3 personnes sont, depuis, décédées.

Afin de préserver cette mémoire vive pour les générations à venir, ces témoignages seront compilés sur des supports numériques qui seront remis personnes concernées, ou à leurs descendants, lors d'une cérémonie organisée en Mairie de Loon Plage à l'occasion du 11 Novembre.

Douleur et émotions sont souvent au rendez-vous et certains ont trouvé, devant la caméra, la force de livrer des instants de leur vie que, parfois, leurs propres enfants ignoraient. Des années après ... l'émotion, et la libération de la parole. Pour transmettre un message de Paix et laisser une trace de son vécu. Merci aux aînés qui nous ont ainsi livré de précieux moments de Vie.

### **Les autres actions « Mémoire » impulsées par le CCAS**

Depuis 2019, plusieurs actions ont été menées :

- organisation d'**échanges avec les élèves de CM2, de l'ensemble des groupes scolaires, et Maurice BARAN**, au printemps 2019
- **déplacement, le samedi 27 Avril 2019, à Cassel pour assister à la représentation de la pièce de théâtre « Souviens-toi Jeanne »**, portée par l'association « La Plaine aux Bois ». 150 personnes de LOON-PLAGE ont assisté à cette représentation ! Des enfants et leurs parents, accompagnés par des enseignants de la commune et aînés se sont ainsi plongés dans la grande guerre. Une journée riche et émouvante qui a connu un grand succès !



**Plaine au Bois** » (à Esquelbecq, où furent massacrés des soldats britanniques, dans le cadre de l'opération « Dynamo »)

- accueil d'une exposition « Mémoire » à la Médiathèque et **organisation d'une rencontre entre les aînés de la commune, Maurice BARAN et les enfants des écoles** (le 26 Mai 2019)
- **visite inter-générationnelle, avec la classe de Dorothee BOUCHER (le 13 Juin 2019) du site mémoriel de « La**
- **visite inter-générationnelle du Fort des Dunes à Leffrinckoucke, en partenariat avec le Centre Socio Culturel, le 12 Juillet 2019**

Dans ce vaste projet global, qui se veut fédérateur et mobilise plusieurs services municipaux, il est également question de :

- décliner la thématique « mémoire » dans la programmation culturelle de la ville, entre 2019 et 2025
- créer des supports permettant de collecter et conserver « la matière » qui naîtra de ces échanges inter-générationnels
- favoriser la mobilité européenne, et au-delà, des jeunes de la commune à travers les différents partenariats qui pourront émerger de la connexion avec les partenaires du réseau « Villes Mémoires »
- mobiliser les jeunes demandeurs d'emploi de la commune, en lien avec « l'Espace Jeunes » du Centre Socio-Culturel et la Mission Locale des Rives de l'Aa et de la Colme, en utilisant la thématique « mémoire » comme outil (exemple : inciter à la mobilité transfrontalière en couplant découverte d'équipements culturels comme le musée « In Flanders Fields » à Ypres et promotion de l'emploi transfrontalier).

En ce qui concerne la pièce « Souviens-toi Jeanne », citée plus haut, il s'agit d'une pièce créée et jouée par une cinquantaine de comédiens amateurs (« de 7 à 77 ans »), qui est l'adaptation d'un roman dont le cadre est la première guerre mondiale. La pièce valorise la vie quotidienne des civils durant le conflit et insiste sur l'importance de la transmission de l'Histoire entre les générations, et au service de la Paix.

En 2020, année bousculée par la COVID, certaines actions n'ont pu être menées (comme la collaboration avec l'association de la « Plaine Au Bois » autour d'une autre pièce de théâtre portant, cette fois, sur la période 1939 / 1945.

Cette pièce, intitulée « **Le Prix de la Liberté** », met en scène la vie quotidienne et l'histoire locale au travers de certains héros du littoral et des Flandres, comme Maurice BARAN ou Jeanne DEVOS). Cet axe de travail a été relancé mi 2021 et **une représentation à LOON-PLAGE aura lieu le samedi 07 Mai 2022. La présence de Maurice BARAN, dont le rôle sera incarné dans la pièce par un enfant, est vivement espérée.**



Du fait du COVID, les interventions des aînés dans les écoles ont également été annulées. Mais, au gré de la fluctuation des recommandations sanitaires, la captation de souvenirs au domicile des aînés, par Jérôme GARDELEIN et Sylvie SWAENEPOEL., s'est poursuivie et **d'autres initiatives ont vu le jour.**

Comme, par exemple, la naissance d'une **collaboration avec une journaliste** (Olivia VILLAMY), initiée par la Direction du CCAS, dans le cadre du dispositif CLEA (Contrat Local d'Education Artistique) porté par la CUD.

Ce **projet, qu'on l'on peut nommer «Mémoire croisée** » a été mis en œuvre au cours du 1<sup>e</sup> semestre 2021. Il a permis, malgré le contexte sanitaire, de mettre en lien aînés et enfants autour, pour les uns, de leurs souvenirs d'enfants en 39/45 et, pour les autres, de leur vie d'enfants en période COVID.

Dorothee BOUCHER et sa classe de CM2 ; Laurence BRISMALIEN, Directrice de la Médiathèque ; Jérôme GARDELEIN, du service communication de la Ville de LOON-PLAGE, Sylvie SWAENEPOEL et Alex OBRY du CCAS ont été les chevilles ouvrières » de cette action.

« **La Halle Aux Sucres** », lieu vivant de la ville durable (selon la définition que lui donne la Communauté Urbaine de DUNKERQUE qui gère ce lieu dédié, notamment, à la lutte contre la fracture numérique) et l'association **Unis-Cité** ont aussi été étroitement associées au projet et ont assuré le volet « méditation numérique » qui a permis aux enfants et aux aînés d'échanger en toute sécurité.

Depuis 2019, **certaines actions du CCAS de Loon Plage ont également été travaillées en partenariat avec le réseau des animateurs d'EHPAD de Flandre Intérieure et de Flandre Maritime qui regroupe une dizaine d'établissements, d'Hazebrouck à Bourbourg**. En 2019, certains de ces établissements ont ainsi organisé un déplacement avec leurs résidents pour assister à l'une des 5 représentations de « Souviens-toi Jeanne ». Cette coopération est toujours active dans l'idée de permettre à des résidents d'EPAHD des 2 territoires pré-cités d'assister aux représentations du « Prix de la Liberté » en 2022.

**De même, des liens ont été tissés avec les services du Département (le pôle « autonomie » de Fandre Intérieure)**, dans le cadre d'un projet Interreg associant des partenaires britanniques, belges et néerlandais portant sur la lutte contre l'isolement des personnes âgées.

**Des échanges « mémoire » ont ainsi eu lieu entre aînés et jeunes en service civique, employés par Unis-Cité, dans différents villages de Flandre Intérieure.**

Enfin, au-delà de la stricte mémoire, d'autres aspects sont aussi au cœur de ce projet :

- LOON-PLAGE, ville d'un territoire ravagé par la guerre et qui est aujourd'hui ce qu'elle est du fait de la reconstruction et de la présence sur son territoire de nombreuses industries et installations portuaires
- LOON-PLAGE, porte d'entrée de l'Angleterre, et à partir de 2021 de l'Irlande, lieu de tous les espoirs pour les migrants en quête de l'Eldorado supposé
- LOON-PLAGE, comme d'autres villes, concernée par la poussée électorale de mouvements politiques nationalistes et euro-septiques

Ainsi, ce projet s'inscrit également dans le cadre du **réseau international « Villes Mémoires** », animé par la CUD. A ce titre, le Directeur du CCAS a participé, le 28 Mai 2019 au colloque organisé à DUNKERQUE et où Maurice BARAN est intervenu comme « grand témoin ».